

Koncentrat visar upp sig i en ny utställning

Till helgen slår konstnärgruppen Koncentrat i Kiruna upp portarna för årets höstutställning. Och det besökarna får se är en salig blandning av konstnärernas verk - och dessutom möta en ny medlem.

Agneta och Victoria Andersson, Britta Marakatt-Labba, Anita Mikko, Lena Stenberg och Anita och Lena Ylipää i Koncentrat har nämligen fått en ny medlem i AnnaSofia Mååg.

- Hon frågade oss om hon fick vara med, fast hon bor i Malmberget, säger Lena Stenberg.

- Och vi tycker att det är roligt. Hon arbetar med keramik och det är en ny teknik för oss.

- Hon har också jobbat på Icehotel en hel del - så hon rör sig norrut, skrattar Agneta Andersson.

Och just ett av AnnaSofia Måågs samarbeten med Icehotel är vad besökarna kommer att få se under utställningen *Konstvisan*. Det handlar om en Chanelvisning i Paris där scenen är uppbyggd av snö och is.

I konstnärateljén

Men det blir mycket mer än så. På plats i Agneta Anderssons ateljé på Adolf Hedinsgatan visar Koncentrat några av sina verk. Men också bildspel från arbetet med verken och från konstnärsgruppens olika projekt.

- Den här utställningen är ett sätt för oss att visa upp



BJUDER IN. Lena Stenberg och Agneta Andersson och de andra konstnärerna i gruppen Koncentrat bjuder in till öppet hus i Kiruna.

FOTO: ÅSA POROMAA

oss, berätta vad vi har gjort under året och påminna folk om att vi finns. För oss handlar det inte bara om att ställa ut vår egen konst. Vi vill att all konst ska synas och därför söker vi samarbete med föreningar, företag och organisationer där vi kan förmedla konst, säger Agneta Andersson.

Ett exempel på det är Koncentrats uppdrag för Konstmuseet i Norr. Det är nu drygt ett år sedan startskottet för ett länsmuseum för konst avlossades i Kiruna.

En av aktiviteterna kring konstmuseet är en turnerande utställning bestående av verk från Kirunas konststipendiater som valts ut av Koncentrat och som nu gör halvtid och visas på Åjtte i

Jokkmokk.

- För oss går det jättebra. Vi känner att vi verkligen har fått förtroende för vårt arbete. Men politikerna måste snart ta fram en plan för fortsättningen. Vad blir nästa steg? Det känns som att Kiruna kommun måste bestämma sig för en handlingsplan, säger Agneta Andersson.

- Personligen tycker jag att man måste börja med en byggnad. Och med tanke på stadsomvandlingen skulle konstmuseet vara en bra start där allt får plats - form, design, arkitektur och konst. Ja, allt som har med den kreativa processen att göra.

Det är inte minst med tanke på det som Koncentrat



GLAS. Agneta Anderssons *Blå bubbla*.

smygstartar utställningen redan i dag, torsdag. Då bjuder man in konstföreningar, men inte minst kommun och landsting, till en specialvisning.

Åsa Poromaa